

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO

3. Miejscowość

KARŁOWICE

1. Nazwa

ZAMEK

2. Czas powstania

**Okolo 1340 r., 2 połowa XVI w., 1 połowa XVIII w.,
4 ćw. XIX w.**

8. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym

4. Adres

ul. Młyńska 7
46-037 Karłowice



Widok budynku od północnego-wschodu



Widok budynku od północnego-zachodu



Widok budynku od południowego-wschodu



Widok budynku od południa

5. Przynależność administracyjna

województwo opolskie

powiat opolski

gmina Popielów

6. Formy ochrony

Rejestr Zabytków:
nr 685/63 z dnia 16.10.1963 r.
nr 657/60 z dnia 23.01.1960 r.

7. Opracowanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 09.11.2015 r.



9. Opis obiektu

Zbudowany jako gotycki pod koniec 1 poł. XIV w. z inicjatywy rycerskiej rodziny Tschammerów. Z tego okresu zachowane znaczne partie murów obwodowych, fragmenty bramy oraz cylindryczna wieża. W 1565 r. zamek kupili książęta brzescy, którzy przebudowali go na renesansową, wiejską rezydencję. Z początkiem XVII w. rozbudowano bramę oraz wzniesiono drugi budynek mieszkalny od strony wsch., naprzeciw gotyckiego budynku zach. Ten ostatni rozebrano ok. 1700 r. i w jego miejscu wzniesiono kaplicę.

Zamek zlokalizowany w płn. - wsch. części wsi, po płn. stronie ul. Młyńskiej. Do niedawna dostępny przez most przerzucony nad młynówką (obecnie most zawalony.) Usytuowany na sztucznie usypanym tarasie ziemnym, otoczonym zachowanym zarysem fosy. Wokół park krajobrazowy. Murowany z cegły, obustronnie otynkowany (z wyjątkiem wieży). Licznie zachowane dekoracyjne wątki gotyckie. W większości posyty dachówką karpiówką, jedynie budynek dziewiętnastowieczny posyty papą. Założenie o planie regularnym, zbliżonym do kwadratu, z zabudowa skupioną wokół niewielkiego dziedzińca, złożoną z budynku bramnego od płd. - wsch., kaplicy wzdłuż boku zach. oraz cylindrycznej wieżą w płd. zach. narożniku dziedzińca.

Obiekt wymaga gruntownego remontu i adaptacji, a także szerszej popularyzacji. Całość założenia podlega ścisłej ochronie konserwatorskiej, najdrobniejsze zmiany powinny być konsultowane z Opolskim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.